

2019年度 池坊《京都》夏季研修講座

◇日程：〈A日程〉8/22(木)・23(金)
 〈B日程〉8/24(土)・25(日)
 〈C日程〉8/26(月)・27(火)

◇主催：華道家元池坊総務所 教務課
 ◇講師：池坊中央研修学院 講師陣
 ◇受講資格：2018年度・2019年度(一財)池坊華道会の
 会員として登録されている方

◇会場：京都・池坊会館

〒604-8134 京都市中京区六角通東洞院西入ル堂之前町 248

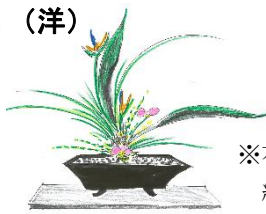
◇対象地区：全国 ◇定員：各 40名

コース	内容	担当講師			対象 受講料
		A日程	B日程	C日程	
①かきつばた・はず ※二日二瓶	1日目：かきつばた 立花一色物 2日目：はず 立花一色物	秋野 西田			准教授 三級 以上 18,000 円
②かきつばた・池中体 ※二日二瓶	1日目：かきつばた一色 2日目：池中体			香月	
③はず・池中体 ※二日二瓶	1日目：はず一色 2日目：池中体	秋野			
④立花新風体(上級) ※二日二瓶	1日目：釣り、または掛け 2日目：連瓶			中村	
⑤立花新風体(初級・中級) ※二日二瓶	立花新風体の花材の選び方と構成(立花中伝より) 今日の立花新風体		森部		
⑥モダン生花 ※二日二瓶	1日目：外来種を用いた生花正風体 2日目：生花新風体 株分け、または釣り・掛け	中村			
⑦和洋で考える小さな砂物 ※二日二瓶 ※花器持参	剣山で立てる現代の環境に合わせた砂物 1日目：和のイメージ 2日目：洋のイメージ 花器の大きさ目安(青翠) 横21cm×奥行15.5cm×高さ12cm 同サイズ程の銅器や花器なども可	清水		森部	
⑧砂物を楽しむ ※二日一瓶	1日目：講義後、実技 2日目：実技			西田	
⑨幹造り ※二日一瓶	1日目：講義後、実技 2日目：実技	小林春			
⑩伝花と変化形(上級) ※二日二瓶 ※「生花別伝」伝書持参	1日目：月、また尺八 ※尺八の場合、花器持参 2日目：生花別伝(かきつばた) ※又木・剣山可			松永	
⑪夏にふさわしいモダンな砂物 ※二日一瓶	現代的な砂物にふさわしい花材とその環境 易しい幹造りの方法	森部			
⑫初めての「砂物」 ※二日一瓶	1日目：講義後、実技 2日目：実技		中村		
⑬初めての「幹造り」 ※二日一瓶	1日目：講義後、実技 2日目：実技			清水	
⑭初めての「立花新風体」 ※二日二瓶	1日目：立花新風体(講義中心) 2日目：立花新風体(実技中心)	西田			
⑮初めての「かきつばた一色」 ※二日一瓶	講義・デモンストレーション後 かきつばた一色を2日間かけて学ぶ		清水		
⑯自由花～花展はこれで心配なし!～ ※二日二瓶	1日目：自然美をいかした自由花(小品～中作) 土台系の器を用いて(複数可) 2日目：変形花器を使いこなそう(小品～中作) 市販の器でもっとおしゃれに!		佐々木		脇教授 三級 以上 17,000 円
⑰自由花～自由花を楽しむ～ ※二日二瓶	1日目：素材の捉え方と自由花構造 自然素材を中心に広口花器を用いて 2日目：器の工夫、いける工夫(釣り・掛けを含む中作) 異質素材を使って ※変形・手作り花器も可	村上			
⑱自由花～水盤にいける～ ※二日二瓶	水盤を用いた中作自由花 中作とミニチュア、花留の工夫・ミニチュア自由花の飾り方			小林義	
⑲自由花～壁面をいかす～ ※二日二瓶	壁面空間をいかす自由花 額無しのレリーフ、小品自由花、またはミニチュア自由花		小林義		
⑳じっくり学ぶ立花正風体 ※二日一瓶	講義、デモンストレーション後 立花正風体(木草挿交)を2日間かけて学ぶ	佐々木			
㉑初めての「立花」 ※二日一瓶	講義、デモンストレーション後 立花正風体(草物)を2日間かけて学ぶ			笹山	15,000 円
㉒生花・自由花 ※二日二瓶	1日目：自由花～素材の特質と見方～ 2日目：生花(2種生)～生花序論と基本構成～		村上 笹山		
㉓自由花入門カリキュラム指導者講習会	※詳細と申し込みは別紙をご請求ください		笹山 村上		

⑦和洋で考える小さな砂物
(和)



(洋)



※花材費 (和・洋)
約 16,000 円

⑧砂物を楽しむ



※花材費
約 17,000 円

⑨幹造り



※花材費
約 15,000 円

⑪夏にふさわしいモダンな砂物



※花材費
約 15,000 円

⑫初めての砂物



※花材費
約 19,000 円

⑬初めての幹造り



※花材費
約 17,000 円

講座内容について

- 7月下旬に受講許可書、持ち物案内、受講料の郵便振替用紙などを送付します。※花材費は別途実費支払い
- キャンセルされる場合は、必ず早めに連絡をお願い致します。(FAXまたはメール)
- 荷物は各講習日の前日着でお送り可(元払いのみ・往復便不可)。※自宅への発送は着払いに限り対応可。
- 花器・剣山・玉石・バケツは貸出しの用意がありますが、各自お持ち頂いても結構です。

申込み方法

- 郵送：下記申し込み用紙に必要事項をご記入の上お送りください。
- FAX：申込書を切り取らずにお送りください。(075-252-1325)
- メール：記入済みの申し込み用紙の写真を添付してお送りください。
(chuken@ikenobo.jp)
- WEB：右記コードを読み取ってお申し込みください。



WEB申込リンク



メールアドレス

時間割

	8:30~8:50	9:00~9:20	9:30~11:00	11:00~13:00	13:00~17:30
初日	受付	開講式・説明	講義	休憩	実習
2日目			講義	休憩	実習(~17:00)

※1日目は、コースによっては人数の都合等で18時を過ぎる場合があります。
※2日目の実技終了後、各教室にて担当講師より受講証書をお渡します。

申込締切

2019年7月22日(月) ※先着順

定員のコースへ申し込まれた方には、
すぐにご本人様へ連絡いたします。

【送付先】

華道家元 池坊総務所 池坊夏季研修講座係
〒604-8691 日本郵便(株)中京郵便局私書箱36号

✂ 切り取り線 ✂

2019年度池坊《京都》夏季研修講座申込書

受付日	受付No.	許可No.

ふりがな 氏名	男・女 才		所属支部	
住所	〒		TEL ()-()-()	
会員番号	—	—	現在の職位	
希望の日程・ コースを ○で囲んで ください	A日程 (8/22・23) ・ B日程 (8/24・25) ・ C日程 (8/26・27)			
	① かきつ・はす(B) ②かきつ・池中体(C) ③はす・池中体(A) ④立花新風体(上級)(C) ⑤ 立花新風体(初級・中級)(B) ⑥ モダン生花(A) ⑦ 和洋で考える小さな砂物(A・C) ⑧ 砂物を楽しむ(C) ⑨幹造り(A) ⑩伝花と変化形(上級)(C) ⑪夏にふさわしいモダンな砂物(A) ⑫ 初めての砂物(B) ⑬初めての幹造り(C) ⑭初めての立花新風体(A) ⑮初めてのかきつ一色(B) ⑯ 自由花~花展はこれで心配なし!~(B) ⑰ 自由花~自由花を楽しむ~(A) ⑱ 自由花~水盤にいける~(C) ⑲ 自由花~壁面をいかす~(B) ⑳じっくり学ぶ立花正風体(A) ㉑初めての立花(C) ㉒生花・自由花(B)			